

Bio Español

Nacida en Bucarest, Ana Maria Iordache es una de las más destacadas guitarristas rumanas de su generación. Empezó a tocar guitarra a los seis años de edad con Eugen Mang y realizó el Grado en Interpretación Musical en la Universidad Nacional de Música de Bucarest bajo la dirección de Dr. Catalin Stefanescu- Patrascu. En 2018 se graduó Cum Laude en el Master de Guitarra de Alicante (España), un programa especial donde estudió con maestros David Russell, Sergio y Odair Assad, Manuel Barrueco, Pepe Romero, Ignacio Rodes, Ricardo Gallén. En 2020 recibió su título de Master en Interpretación en la Universidad de Arizona (EEUU), donde presentemente está haciendo sus estudios de Doctorado con Thomas Patterson y los artistas en residencia y ganadores de Grammy David Russell, Sergio Assad y Odair Assad.

En el año 2020 Ana Maria es ganadora con el Primer Premio en el Concurso Internacional de Guitarra de Madrid. Dentro de los numerosos premios internacionales que ha obtenido destacan además el Primer Premio en el Concurso Internacional 'Arroyo de la Luz' (España), el Primer Premio en el Concurso Internacional de Guitarra Sinaia-Romania (Rumania), Segundo premio en 'Concurso Internacional de Guitarra Andres Segovia -Ciudad de Linares' (España), 'Sholin Guitar Competition' y 'Beeston Guitar Competition' en la Universidad de Arizona, Tucson, AZ.

Ha actuado en prestigiosas salas en Rumanía, Francia, España, Alemania, Colombia y los Estados Unidos y fue invitada a tocar para un público de 2000 personas dentro del proyecto 'Science lectures' de la Universidad de Arizona.

Entre sus trabajos más destacados se encuentra la publicación de su CD grabado con el sello rumano E&E Music Production, en el que presenta algunas de las obras más importantes para la guitarra de compositores como A. Barrios Mangoré, M. Llobet, E. Granados o I. Albéniz.

Ana Maria toca una guitarra del luthier rumano Constantin Dumitriu.